

ヨーロッパ企画  
25周年ツアー

作・演出  
上田 誠

音楽  
青木 慶則

出演  
石田剛太  
酒井善史  
角田貴志  
諏訪 雅  
土佐和成  
中川晴樹  
永野宗典  
藤谷理子

金丸慎太郎  
早織  
藤松祥子  
内田優史  
岡嶋秀昭

# 切り裂<sup>き</sup>衣<sup>せ</sup>かな<sup>ら</sup>ぬ<sup>け</sup>ど

霧が濃いよ、これは。  
霧が濃いな。

# 攫<sup>さら</sup>ぬは<sup>す</sup>る<sup>ぎ</sup>ヤ<sup>ツ</sup>ク



〈魚津公演〉

2023.11.11<sup>⊕</sup>・12<sup>⊙</sup>

新川文化ホール 小ホール

# 切り裂かないけど 攫いはする ジャック

作・演出 上田 誠 音楽 青木慶則

出演 石田剛太 酒井善史 角田貴志 諏訪雅 土佐和成 中川晴樹 永野宗典 藤谷理子  
金丸慎太郎 早織 藤松祥子 内田優史 岡嶋秀昭

ヨーロッパ企画ができて25年経ちました。その時々でこれが最高で青春、ということをやっていたら25年、という感じです。「やっと色々少しずつ分かってきたし、ここから面白くなっていきそうだ」というのが正直なところ。精神はそうであるとして肉体はもちろんその限りではなく、初期からいたメンバーはすっかりおじさんになっているんですが。さて今回はミステリ劇をします。やったことないし今までは高いハードルを感じてましたけど、今の僕らならきっと面白いミステリコメディが作れるでしょう。場所はロンドン。切り裂かないけど攫いはする、謎の怪人ジャックが徘徊しているイメージです。ジャックは誰なのか。何が目的なのか。攫ってどうするのか。攫うってジャックひとりりでできることなのか。集団名なのか。誰が言い出したのか。いつまで続けるのか。衰えはいつ来るのか。すべては霧の中です。

—上田 誠

## 魚津公演

11月11日(土) 14:00開演 (13:30開場/終演後「おまけトークショー」あり)

11月12日(日) 14:00開演 (13:30開場)

新川文化ホール 小ホール 〒937-0853 富山県魚津市宮津110番

(アクセス) ▶北陸自動車道魚津I.C.から約10分 ▶北陸新幹線 黒部宇奈月温泉駅から車で約25分  
▶あいの風とやま鉄道 魚津駅から車で約10分 または 魚津市民バス(新川文化ホール前下車)約20分

開演・終演時間に運動したチャトルタクシー運行 魚津駅〜新川文化ホール間および黒部宇奈月温泉駅〜新川文化ホール間  
※詳細は新川文化ホールへお問合せください。(要予約/有料)

ミラージュホール・  
クルー先行

窓口販売・WEB予約▶7月22日(土) 9:00~  
電話予約▶7月22日(土) 14:00~17:00

一般発売

WEB・窓口販売▶7月29日(土) 10:00~

[前売] 一般 6,000円 クルー会員 5,500円(前売のみ) U25シート 3,000円(前売のみ)  
[当日] 6,500円

※全席指定・未就学児入場不可 ※U25シート:座席の指定はできません。公演当日開演1時間前より事務所受付にて、小学生以外は学生証を提示の上、座席指定券と引換えます。

チケット取り扱い:アーツナビ

[アーツナビ販売窓口] 新川文化ホール、富山県民会館、富山県教育文化会館、富山県高岡文化ホール

[アーツナビWEB予約] [www.arts-navi.com](http://www.arts-navi.com)

ご予約後、ファミリーマートでもお受け取りいただけます。(ファミリーマートでは発券手数料が必要です。)

お問い合わせ:新川文化ホール 0765-23-1123(9:00~22:00火曜休館・祝日の場合は翌平日休館) <http://www.miragehall.jp/>

### 【託児サービスのご案内】

- ◆保育対象=原則月齢4箇月〜学齢前児童
- ◆託児料=無料
- ◆託児場所=新川文化ホール内
- ◆お申込先=新川文化ホール 0765-23-1123
- ◆申込締切=10/26(木)

### 【バリアフリー字幕タブレットの貸し出しについて】

この公演では、耳がきこえない・きこえづらいお客様にも作品をお楽しみいただけるよう、バリアフリー字幕のタブレット貸し出しを実施いたします。事前予約が必要です。詳しくはヨーロッパ企画サイトをご覧ください。→ [europe-kikaku.com/e42ta1/](http://europe-kikaku.com/e42ta1/)



主催:(公財)富山県文化振興財団 新川文化ホール 共催:富山県、魚津市、魚津市教育委員会、北日本新聞社、FMとやま

### STAFF

舞台監督:大鹿展明 演出助手:入江拓郎 美術:長田佳代子 照明:葛西健一 音響:宮田充規 衣装:清川敦子 ヘアメイク:松村妙子 映像:大見康裕 運送:植松ライン  
宣伝美術:山下浩介 宣伝写真:神ノ川智早 宣伝スタイリスト:手塚陽介 宣伝ヘアメイク:大宝みゆき  
制作:天恵祐子 井神拓也 渡辺さよ 協力:モノライズ/劇団スポーツ/リコモーション 企画・製作:ヨーロッパ企画/オパス

京都芸術センター制作支援事業

### ヨーロッパ企画とは...

京都を拠点にコメディを上演する劇団。年に1度の劇団本公演では積極的な国内ツアーを展開。17年には「来てけつかるべき新世界」で上田誠が第61回岸田國士戯曲賞を受賞。劇団と所属メンバーの活動は舞台にとどまらず映画、ドラマ、アニメ、番組製作、イラスト、ゲーム、発明...などジャンルを超えて広がっている。

