

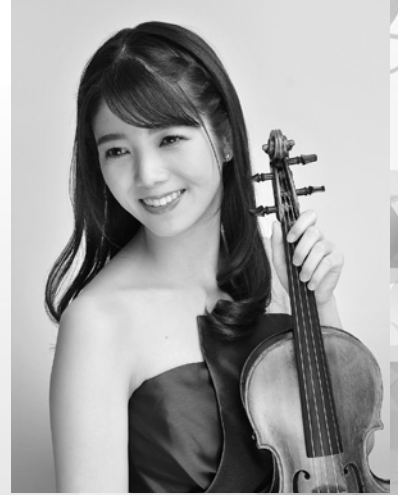
# 高木凜々子&五十嵐薫子 デュオ・リサイタル

高木凜々子(ヴァイオリン) Ririko Takagi

東京藝術大学在学中にブダペスト(ハンガリー)で行われたバルトーク国際コンクールで第2位及び特別賞を受賞し国内外から注目を浴びる。その他シュロモ・ミンツ国際コンクール第3位、東京音楽コンクール第2位及び聴衆賞、日本音楽コンクール第3位及びE・ナカミチ賞など数々のコンクールで入賞。これまでにソリストとして読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティフィルハーモニック管弦楽団、パシフィックフィルハーモニア東京(旧東京ニューシティ管弦楽団)、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、大阪交響楽団、ハンガリー国立交響楽団セゲド、ハンガリー・ソルノク市立交響楽団、アニメ・ムジケ室内管弦楽団など、国内外の数多くのオーケストラと共演。各地でのソロリサイタル、テレビ、ラジオなどのメディア出演、YouTube演奏動画配信など、様々な演奏活動を積極的に行っている。3歳からヴァイオリンを始め、小中学校時代には、全日本学生音楽コンクール東京大会、日本演奏家コンクール、全日本ジュニアコンクール、洗足学園ジュニアコンクール、かながわ音楽コンクール、横浜国際音楽コンクール、全て1位受賞。2010年度ヤマハ音楽奨学生。2018年度2021年度ローム音楽奨学生。東京藝術大学卒業。2023年4月よりパシフィックフィルハーモニア東京(旧東京ニューシティ管弦楽団)特別ソロコンサートマスターに就任。

2020年CD「凜々子プリランテ」をリリース。2022年には公式盤としての初CD「リリコ・カンタービレ」をリリース。Amazon、タワーレコード予約ランキング1位、販売ランキング1位に浮上し注目を集めている。使用する楽器は(株)黒澤楽器店より貸与のストラディヴァリウス「LordBorwick」(1702)

公式ウェブサイト <https://www.ririkotakagi.com/>



高木凜々子 Youtubeチャンネル  
<https://www.youtube.com/channel/UCai8hzr9SPcdlcfGs1VUd0g>



五十嵐薫子(ピアノ) kaoruko igarashi

2022年ジュネーブ国際コンクール第3位。日本音楽コンクール第3位併せて、本選で最も印象的な演奏に贈られる三宅賞を受賞する他、ピティナピアノコンペティションB級・特級、ショパンコンクールinAsia、日本ショパンコンクール他多数のコンクールで優勝・入賞。桐朋学園大学を首席で卒業し、皇居内桃華楽堂での御前演奏会に出演。ソリストとして、東京都交響楽団、桐朋学園大学オーケストラ等と共演。これまでに今泉紀子、山田富士子、村上弦一郎、横山幸雄、岡本美智子の各氏に師事。2010年桐朋学園高等学校奨学生、2014年桐朋学園特別奨学生、2014~2015年明治クオリティ・オブ・ライフ奨学生、2017、2018桐朋学園仙川キャンパス特待生、2018年、2019年度ロームミュージックファンデーション奨学生、他。2015年霧島国際音楽祭賞、2016、2017、2018年ミュージックアカデミーinみやざき優秀賞を受賞。室内楽も積極的に行なっており、徳永二男氏や長谷川陽子氏等と共演している。2020年第89回日本音楽コンクールにて、ピアノ伴奏により審査員特別賞を受賞(チェロ部門共演)。



©井村重人

主催・お問合せ

 **新川文化ホール**

〒937-0853 富山県魚津市宮津110  
TEL:0765-23-1123 FAX:0765-23-0534  
<http://www.miragehall.jp> E-mail:info@miragehall.jp



交通アクセス

車でお越しのお客様

北陸自動車道魚津I.C.より 10分  
富山市豊田東交差点より国道8号線 約30分  
(最寄の交差点 ミラーージュホール前、慶野)

駐車場 約700台(無料)

電車でお越しのお客様

JR黒部宇奈月温泉駅より	タクシー	25分
あいの風とやま鉄道 魚津駅より	徒歩	3km 45分
	タクシー	10分
	魚津市民バス	20~30分 (1乗車200円、未就学児無料)
電鉄魚津駅より	徒歩	2km 30分
電鉄西魚津駅より	徒歩	1.5km 22分

