

すご

# 凄い! ジオラマ展

ジオラマ作家  
情景師アラキーの

過去最大規模

50 作品

超リアルな極小「箱庭」世界へ



2016 8.6 [土] ▶ 8.21 [日]  
9:00 → 18:00 期間中 8/9(火)のみ休館  
※最終日は 17:00 まで

会場 新川文化ホール 2F 展示ホール

入場料 一般・大学生 700円(前売 500円)  
小・中・高校生 400円(前売 300円)  
未就学児 無料

前売プレイガイド Arts-Navi

(新川文化ホール・富山県民会館・富山県教育文化会館・富山県高岡文化ホール)

ローソンチケット (Lコード: 51310)、チケットぴあ (Pコード: 990-426)



CANON カメラ (1/35 scale, シオラマ用に自作した部品)



トクモの造船 (1/64 scale, 造船師のジオラマ)



Sea fishing (1/100 scale, 模型用 200mm 川筋のジオラマ)

8/11 (木) 祝日

「凄い! ジオラマ展」併催

ジオラマの魅力さをさらに知る為のイベントです!

10:00~ 1. トークショー「ジオラマが出来るまでの秘密」

このリアルなジオラマはどうやって作ったのか?

貴重な製作風景の写真をしながらジオラマ制作の行程や工夫などが楽しめます。

場 所: 展示ホール (箱席によるトークショー形式: 約 1 時間半)

14:00~ 2. ジオラマ ツアーガイド

展示作品の前で、情景師アラキー氏が見所を解説しながら会場を巡るツアーです。

途中参加も、退席も自由です。

Profile

情景師アラキー / 荒木智 (あらき・さとし)



1969 年東京生まれ、東京都在住。

幼少の頃に母親に教わった「箱庭づくり」と、特撮映画の影響で模型に興味を持ち、プラモデル三昧の少年時代を過ごす。

中学時代に本格的に始めたジオラマ作りにハマり、各種模型コンテストに出品し腕を磨く、ものづくりの楽しさを生業とすることを決心し、大学では工業デザインを学び、家電メーカーにプロダクトデザイナーとして入社。サラリーマンをしながら、ジオラマ作家として活動続ける。30 代前半でのコンテスト受賞をきっかけに、各種模型雑誌からの依頼を受けジオラマ作品を多数発表。2014 年にネットで拡散した作品が、「リアルすぎるジオラマ」としてメディアで大きな反響を呼ぶ。現在作家としてジオラマの世界で幅広く活躍中。



主催: 公益財団法人富山県文化振興財団 新川文化ホール 共催: 富山県 魚津市、魚津市教育委員会、北日本新聞社  
問合せ: 新川文化ホール Tel 0765-23-1123 E-mail info@miragehall.jp URL http://www.miragehall.jp/

新川文化ホール

〒937-0853 富山県魚津市宮津110番 Tel 0765-23-1123